

Landschap.doorgrond

10 jaar

archeologisch onderzoek in Zuid-Oost-Vlaanderen

Je hoort het wel vaker: "Archeologie? Daarvoor moet je naar het buitenland! Hier zit toch niks in de grond?". Een van de initiatieven om deze misvatting voor eens en voor altijd de wereld uit te helpen is de lopende tentoonstelling in het Archeocentrum Velzeke 'Landschap.doorgrond: 10 jaar onderzoek in Zuid-Oost-Vlaanderen'. Verwacht geen exotische namen zoals Luxor, Machu Picchu, Olympia of Angkor Watt. In plaats daarvan verrassen alledaagse namen als Ronse, Aalst, Brakel, Zottegem en Ninove met hun verborgen, ondergrondse rijkdom...

■ TINE VAN DENHAUTE

De tentoonstelling "Landschap.doorgrond" is een samenwerking tussen de provincie Oost-Vlaanderen en het intergemeentelijk samenwerkingsverband SOLVA. De focus ligt voor een groot deel op het landschap. In wat voor landschap leefden onze voorouders vroeger? Welke plaatsen kozen ze om te wonen, om te begraven of om aan landbouw te doen? Hoe bepaalt het landschap de mens en omgekeerd? Zo leren we dat prehistorische jachttechnieken uitermate aangepast

waren aan het toenmalige landschap. Je maakt kennis met de eerste 'verkaveling' van het landschap die dateert van vóór onze jaartelling. Het landschap zoals we het vandaag kennen, blijkt bovendien grotendeels terugg te gaan op het middel-eeuws cultuurlandschap.

De tentoonstelling is een vijfdeis doorheen het zuiden van Oost-Vlaanderen en is mooi geïllustreerd met vondsten uit onderzoeken van SOLVA van de afgelopen jaren. Zo kom je oog in oog te

staan met onder meer prehistorische vuistbijlen, het zakmes van de akashtalers, modieuze glazen kralen uit de metaltiden en middeleeuwse potten. Opmerkelijke vondsten passen in de revue, waaronder een kogelpot met een mysterieus pentagram op de onderkant uit Wortegem en een inrijgend ijk-eeuws skelet uit Oudenaarde dat in een houten ton zat. Het volledig bewaarde skelet van een kermisaapje uit Sint-Lievens-Houtem, dat recent het nationale nieuws haalde, is een van de bliktvangers.



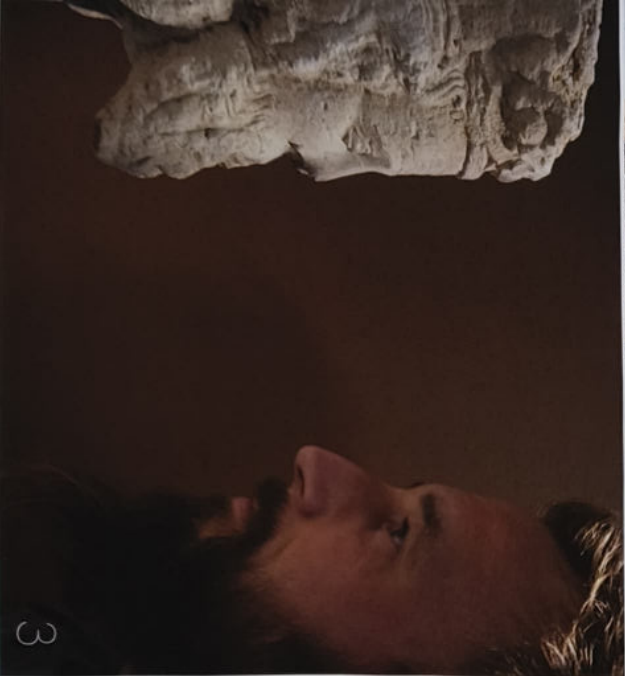
1



2



3



3



4



1. Eens piepen... Ziet er nog iets verborgen in de lent? © Provincie Oost-Vlaanderen
2. Het veldan komt wel heel dichtbij in de cotronaire met het steet dat begraven was in een ton onder de Markt van Oudenaarde © Provincie Oost-Vlaanderen © Dirk Michiels
3. Ong in oog met een laanmiddelleeuwsa versierde haanwang, je maakt het met elke dag mee © Provincie Oost-Vlaanderen
4. Jong en minder jong zijn gefascineerd door fidele-eruwse aapje, één van de vele mooie vondsten die voor de eerste maal te bezoeien zijn © Provincie Oost-Vlaanderen
5. Hast de vele vondsten en verhalen vormen de reconstructiekeningen een ware blikwinger van de tentoonstelling. Hier kijk je met ploegende boeren op een middeleeuws erf in Ronse © Yannick De Smet

Ook het bijzondere metaal doosje dat in dit nummer aan bod komt in de *Wais De-rudrick* is er te bewonderen.

De verhalen worden aanschouwelijk gemaakt met prachtige, muurvullende reconstructiekeningen. De trouwe lezers van *Ex situ* herkennen de hand van illustrator Yannick De Smet. Verschillende nabgebouwde schetsen, een kloosterrel, een herberg, een soldatenonderkomen, kapullieren je zo naar het leven zoals het was. De vele reconstructies brengen het verleden helemaal tot leven. Hoe

prehistorische jagers alle delen van het rendier gebruiken, hoe een boerderij uit de Romeinse tijd werd gebouwd, hoe een nog nauwelijks zichtbare grafheuvel ondergronds een schat aan informatie oplevert of hoe een middeleeuwse ploeg in elkaar steekt.

En dat alles kwam gewoon hier uit de grond, van onder de parkeerplaatsen, winkels, akkers, straten en pleinen van Zuid-Oost-Vlaanderen. Geen archeologie bij ons? Toch wel, je staat erbovenop!

Landschap Noord
 mg (a: 31 pleker 2010
 in het Archiveren van
 Doelgroep 2
 9620 Veluwe (Zattegraaf)

ditseidje Om vriedag van 9 uur tot 7
 zaterdag, zondag en feestdagen van
 11 tot 17 uur
 maandag tusschen
 10h00-25 euro